



## Een nieuw Requiem

en auteur, een kunstschilder, musici, een muziektheater en een acteur in samenwerking met een radio, een weekblad, een uitgeverij en een cultuurcampus legden zich toe op *Mozarts* beklijvende Requiem om tot de realisatie 'Een nieuw Requiem' te komen. Het resultaat is een boek met tekst van *Jeroen Brouwers* en tekeningen van *Roger Raveel*. Acteur *Tom Jansen* leverde de bijdrage 'Op dood na levend, de geboorte van Een nieuw Requiem' en *Stefan van den Broeck* zorgde voor een knappe in rijmvorm geschreven vertaling van het Latijnse Dies Irae. Zo'n uitgave is niet volledig met de muziek dus is er een cd bij met het Requiem van Mozart in een bewerking voor blazersensemble door *Christian Köhler* en het is *I Solisti Del Vento* die voor de cd tekent. Uitgeverij Wever & Bergh, Klara, Knack en deSingel sloegen de handen in elkaar, met extra steun van de Vlaamse Gemeenschap op het geheel te ondersteunen en leefbaar te maken.

### Zwartgallig

Auteur Jeroen Brouwers ziet het allemaal zwartgallig. De tekst is treffend en virtuoos geschreven, dit is taalkunst maar hemel (sic), wat ziet die man het allemaal zo fataal. De mens is de oorzaak van alle kwaad, er is geen ommekeer meer mogelijk. De wereld vergaat en we zullen het geweten hebben. Treffend haalt hij terecht wantoestanden van aller aard aan maar we vinden geen hoop, geen Dies Irae. Roger Raveel aanvaardde de opdracht voor de tekeningen en hij treft raak. Niet alle tekeningen zijn even meesterlijk afgewerkt of in juiste verhouding maar ze sluiten perfect aan bij het opzet.

De bewerking van het Requiem door Christian Köhler is naar mijn gevoel niet helemaal geslaagd. Het is met zijn ingrepen eerder een mooi stuk muziek geworden zonder meer. De engheid, de angst en de hoop, de verschrikking van het lijden en de heerlijkheid van het goed gevoel, verlies en winst, verlangen, hoop, terneergeslagenheid... al die gevoelens verwerkt Mozart als geen ander in het meest edele, verheffende, meesterlijke, geniale muziekstuk ooit geschreven. Köhler moet er enorm naar opkijken, dat is wel duidelijk maar het is aan de uitvoerders om de sfeer weer te geven die het originele werk doorkruist. Daar slaagt het ensemble grotendeels in en het loont dan ook de moeite de cd te beluisteren.

### Transparant en Josse De Pauw

Het is niet voldoende om het boek met de bijhorende cd te kopen. Het ligt voor de hand dat ieder die kan naar de opvoeringen zou moeten (kunnen) gaan van Muziektheater Transparant en I Solisti Del Vento. Acteur Tom Janssen brengt de teksten van Jeroen Brouwers en *Josse De Pauw* heeft de regie van het geheel in handen. Het decor en videomateriaal is verzorgd door *Herman Sorgeloos*. Om te beleven, dit spektakel over de dood...

Mogelijkheden zijn er te over om in Vlaanderen en Nederland een voorstelling bij te wonen. De speellijst vindt u hieronder.

## Speellijst

26 (première), 27, 28 november - deSingel Antwerpen

30 november - 30cc Leuven

10 december - cc Kortrijk Kortrijk

11 december - cc Strombeek

12 december - Vlaamse Opera Gent

5 maart - cc De Spil Roeselare

9 maart - Theater De Veste Delft

11 maart - CC Brugge Brugge

12 maart - Schouwburg Amstelveen

13 maart - Theater aan het Vrijthof Maastricht

16 maart - CC Hasselt Hasselt

17 maart - De Warande Turnhout

21 maart - Chassé Theater Breda

22 maart - Stadsschouwburg Amsterdam Amsterdam

24 maart - Rotterdamse Schouwbrug Rotterdam

27 maart - Schouwburg Agnietenhof Tiel

28 maart - Theater De Vest Alkmaar

31 maart - Schouwburg Arnhem Arnhem

2 april - Twentse Schouwburg Enschede

4 april - Stadsschouwburg Utrecht Utrecht

5 april - Leidse Schouwburg Leiden

• Info voor kaarten en prijzen: [www.transparant.be](http://www.transparant.be), [www.isloistidelvento.be](http://www.isloistidelvento.be), [www.desingel.be](http://www.desingel.be).

Een nieuw Requiem (boek + cd), Jeroen Brouwers, illustraties Roger Raveel, uitgeverij Wever & Bergh, 21 × 29,7 cm, softcover, 64 pag., ISBN 978 90 78902 39 3, € 26.

[www.wever-bergh.com](http://www.wever-bergh.com)

Ludwig Van Mechelen 6.10.09 [↑](#)