



© Laurent_Philippe

Persbericht: Japans multitalent Hiroaki Umeda

Amsterdam, augustus 2009

De voorstellingen van de Japanse danser en choreograaf Hiroaki Umeda (1977) houden het midden tussen pure dans en installatiekunst – Umeda is ook een video-, licht- en geluidsontwerper. Die disciplines komen samen in het tweeluik *while going to a condition/ Accumulated Layout*, dat eerder te zien was in Julidans 2008. Umeda trad voor het eerst in Nederland op tijdens het Noorderzon Festival van 2007.

In zijn werk speelt Umeda met de perceptie van zijn toeschouwers, hij onderwerpt die aan voortdurende manipulatie. Het bijzondere lichtplan verandert het gevoel voor ruimte, reliëf en diepte; elektronische ritmes brengen onze ervaring van tijd in de war. De bewegingen, die steeds wisselen tussen langzaam en snel, groot en klein, vloeiend en staccato, maken het gevoel van desoriëntatie compleet. Het publiek wordt telkens op het verkeerde been gezet en gedwongen zijn ogen en oren aan de nieuwe situatie aan te passen, zoals dat ook vaak in ons dagelijks leven van ons gevraagd wordt.

Umeda's kunstvorm kan het beste worden omschreven als afwisseling van minimalisme, subtiliteit en radicale expressie met een basis in de hedendaagse Japanse cultuur.

"Mijn doel is het combineren van de virtuele en reële wereld waarin mijn generatie leeft."
(Hiroaki Umeda in De Telegraaf)

Speellijst 2009

Datum	Theater	Plaats	Reserveren
23-9-2009	Verkadefabriek	Den Bosch	073 6 81 81 60
13-10-2009	Toneelschuur Haarlem	Haarlem	023 517 39 10
15-10-2009	De Warande	Turnhout (B)	+32 14 41 69 91
16-10-2009	Theater aan het Vrijthof	Maastricht	043 350 55 55
17-10-2009	Schouwburg	Arnhem	026 443 73 43
18-10-2009	Parktheater	Eindhoven	040 211 11 22
23 & 24-10-2009	Melkweg Theater	Amsterdam	020 531 81 81
27-10-2009	Cultuurcentrum	Hasselt (B)	+32 11 22 99 33
28-10-2009	Goudse Schouwburg	Gouda	018 251 37 50
31-10-2009	Stadsschouwburg	Enschede	053 485 85 00
1-11-2009	De Tamboer	Hoogeveen	052 828 01 80
2-11-2009	Stadsschouwburg	Groningen	050 368 03 68
20-11-2009	Kortrijkse Schouwburg	Kortrijk (B)	+32 56 23 98 55
26-11-2009	Rotterdamse Schouwburg	Rotterdam	010 411 81 10
N.B. <i>Adapting for a Distortion</i> (alleen in Den Haag te zien)			
25 & 26 -9-2009	Today's Art Festival	Den Haag	0900- 828 29 99 (40 cpm)

van **BAASBANK & BAGGERMAN**

Keizersgracht 258, NL-1016 EV Amsterdam, The Netherlands

T +31-20-624 26 31 • F +31-20-622 78 50

www.baasbank-baggerman.nl

Voor meer informatie, beeldmateriaal en persreserveringen kunt u contact opnemen met Sylvia Weis sylvia@baasbank-baggerman.nl, tel: 020-6242631